


Der Schaum der Tage



22. Juli 2017
Alte Kanzlei und Opernhaus

OPERSTUTTGART

 Akademie der Diözese
Rottenburg-Stuttgart

Samstag, 22. Juli 2017

09.30 Uhr
Anreise und Kaffee in der „Alten Kanzlei“

10.00 Uhr
Begrüßung und Einführung
[Ilonka Czerny](#), [Sergio Morabito](#)

10.15 Uhr
Leben und Werk von Edison Denisov
[Jean-Pierre Armengaud](#)

11.15 Uhr
**Edison Denisov und seine Roman-Adaption nach Boris Vians
„Der Schaum der Tage“**
[Sergio Morabito](#)

12.30 Uhr
Mittagessen in der „Alten Kanzlei“

14.00 Uhr
**„Der Schaum der Tage“ – Eine Erläuterung zur Inszenierung mit
filmischen Opernauszügen**
[Sergio Morabito](#)

15.30 Uhr
**Gespräch mit der Mezzosopranistin Sophie Marilley in ihrer Gar-
derobe im Opernhaus**
Moderation: [Ilonka Czerny](#)

17.00 Uhr
Pause. Die weiteren Programmpunkte sind nur in Zusammen-
hang mit dem Opernbesuch möglich.

18.45 Uhr
Einführung in die Oper, Opernhaus, 1. Rang, Foyer (optional)

19.30 Uhr
Opernaufführung (optional)

Referenten

Jean-Pierre Armengaud
Pianist, Dozent, Autor, Denisov-Spezialist

Sophie Marilley
Mezzosopranistin, singt die Alise in „Der Schaum der Tage“

Sergio Morabito
Chefdramaturg und Regisseur Oper Stuttgart

Tagungsleitung

Dr. Ilonka Czerny M.A., Fachbereichsleiterin für Kunst der Aka-
demie der Diözese Rottenburg-Stuttgart

Sergio Morabito, Chefdramaturg und Regisseur Oper Stuttgart

Anmeldung

zur Tagung „Der Schaum der Tage“ am 22. Juli 2017 in Alte Kanzlei

Adressdaten

private dienstliche Adresse*

Anrede _____

Name _____

Vorname _____

Institution/Firma (ggf.)* _____

Abteilung (ggf.)* _____

Straße _____

PLZ Wohnort _____

Telefon _____

Telefax _____

E-Mail _____

Beruf _____

Datum _____

Unterschrift _____

Tagungskosten (bitte ankreuzen)

- inklusive Verpflegung (ohne Opernkarte) 48,00 €

Die Tagungskosten sind bei Ankunft zu entrichten.

Programmänderungen vorbehalten.

Karten für einen Besuch der Oper sind zu erwerben telefonisch unter 0711 202090

Mo bis Fr 10 - 20 Uhr, Sa 10 - 18 Uhr an der Theaterkasse

Königstraße 1 D (Theaterpassage), 70173 Stuttgart

Mo bis Fr 10 - 19 Uhr, Sa 10 - 14 Uhr

Operntagung „Der Schaum der Tage“

Edison Denisov (1929-1996) ist einer der wichtigsten russischen Komponisten der Gegenwart. Geboren in Sibirien, studierte er zunächst Mathematik. Erst nach seinem Diplom entschloss er sich in Moskau Komposition u.a. bei Dimitri Schostakowitsch zu studieren.

Seine Neigung zur zeitgenössischen westlichen Musik, die er in seinen Kompositionen modifizierte, machte ihn für die Regierung der Sowjetunion suspekt. Die Uraufführung seiner Oper „Der Schaum der Tage“ erfolgte 1986 in Paris.

Diese Oper kennzeichnet eine facettenreiche Kammermusik in Verbindung mit opulenten Orchesterwerken, die im Geiste des Jazz und des Chansons komponiert wurden. Eine durchaus ungewöhnliche Kombination zumal für eine Oper. Das Libretto schrieb der Komponist selbst auf Grundlage der Handlung nach Boris Vians Roman „L'Écume des jours“.

Betörende Liebe, feinsinnige Spiritualität und Offenheit für das Wunderbare werden darin thematisiert. Die Erzählstränge sind zwar surreal und teils bizarr, trotzdem zählt diese Liebesgeschichte zu einer der ungewöhnlichsten der Weltliteratur und der Roman von Boris Vian ist einer der 100 wichtigsten Frankreichs. Der Unterschied zu Vian ist, dass Denisov ein zutiefst religiös inspirierter Komponist war und deswegen liturgische Chornummern in die musikalische Dramaturgie seiner Oper integriert hat. Diese verschiedenartigen Elemente versprechen eine reizvolle Oper, mit der der Veranstaltungsabend ausklingt. Davor werden Informationen zur Musik, das Libretto und der Inszenierung gegeben. Erlebnisreich wird auch ein Blick hinter die Kulissen, genauer gesagt in eine Schauspielgarderobe, sein, um mit einer Darsteller- und Sängerin persönlich zu sprechen.

Zur Teilnahme

Tagungskosten

- inklusive Verpflegung (ohne Opernkarte) 48,00 €

Anmeldung und Rückfragen

Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart

- Geschäftsstelle -

Assistenz: Bettina Wöhrmann M.A.

Im Schellenkönig 61, 70184 Stuttgart

Tel.: +49 711 1640-723; Fax: +49 711 1640-823

E-Mail: woehrmann@akademie-rs.de

Die Anmeldung zur Tagung erbitten wir schriftlich (per Post, Fax, E-Mail) spätestens bis zum 07.07.2017. Sie erhalten eine Anmeldebestätigung. Bitte kommen Sie nicht unangemeldet zur Tagung! Bei Rücktritt von der Anmeldung vom 07. - 14.07.2017 (Eingangsdatum) stellen wir Ihnen den Tagungsbeitrag in Rechnung, danach bzw. bei Fernbleiben die Gesamtkosten. Ersatz durch eine andere Person befreit von den Stornogebühren.

Tagungsort und Anreise

Alte Kanzlei Stuttgart

Schillerplatz 5A

70173 Stuttgart

Telefon: +49 711 29 44 57

Homepage: www.alte-kanzlei-stuttgart.de

Gelegen am Schlossplatz, gegenüber des Alten Schlosses. U-Bahn-Haltestelle „Schlossplatz“ oder zu Fuß ab „Hauptbahnhof“ in etwa 10 Minuten.

Handynummer von Dr. Ilonka Czerny für Notfälle am Tagungstag: 01522 1824402

Parkmöglichkeiten:

Tiefgarage Staatsgalerie, Konrad-Adenauer-Straße 30, 70173 Stuttgart

Tiefgarage Schlossgarten, Schillerstraße, 70173 Stuttgart

Tiefgarage Landtag, Konrad-Adenauer-Straße 3, 70173 Stuttgart

Alle Parkhäuser sind durchgehend geöffnet.